

Wie das Waldviertel zur Welt kam

Frau Erde schläft, Frau Erde träumt,
Der Mond küßt ihr grünes Haar.
Sein Pferd, das blau und unsichtbar,
Hat für sie er mit Flügeln gezäumt.

Frau Erde reitet auf dem Wind,
Der Mond singt das Lied der Nacht.
Frau Erde weint, Frau Erde lacht,
Und sie schenkt ihm ein elbisches Kind.

Ein Kind aus Wald, Granit und Schnee,
Aus Nebel und rotem Mohn,
Ein Kind mit Schweif und Silberkron'.
Seine Ammen sind Hexe und Fee.

Lotte Ingrisch

*dra
mit hetzen Klänge
Wann werde ich wahnsinnig
Wrrr
man*

„mich hetzen Klänge!
Wann werde ich wahnsinnig.“

Componierzettelchen von Gottfried von Einem

Karten 30 Euro (Konzert und Buffet)

Reservierung, Auskünfte: gemeinde@maissau.at · Telefon 0 29 58 82 271 0

Shuttlebus nach Voranmeldung

Maissau liegt an der B4, Horner Bundesstraße (Fahrzeit ca. 45 Autominuten)

Programm & Organisation in Zusammenarbeit von: Frank Harders-Wuthenow, Lotte Ingrisch
und Elisabeth Großegger / Graphik: Andrea Traxler



Samstag, 10. Juni 2017, Beginn 17 Uhr

Maissau – Oberdürnbach
Kirche zur Heiligen Katharina

Die internationale Gottfried von Einem Gesellschaft (Wien / Berlin) feiert in Kooperation
mit dem Institut für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte der Österreichischen
Akademie der Wissenschaften und der Gesellschaft der Freunde der ÖAW (Wien)

Programmfolge – 1. Teil

Festfanfare

Begrüßung

Josef Klepp, Bürgermeister Maissau
Caspar Einem, Bundesminister a.D.

Drittes Streichquartett, op. 56

Da Ponte Quartett

Michael Kaupp, erste Violine
Daniela Beer, zweite Violine
Romana Rauscher, Viola
Marcus Pouget, Violoncello

„Ich hab unendlich viel erlebt“

Lotte Ingrisch liest aus Gottfried von Einems Biographie

Leib- und Seelensongs, op. 53

Gerhard Löffler, Gitarre
Alexander Kaimbacher, Tenor

Biographie eines Sterns

Vortrag von Werner Wolfgang Weiss
Astrophysiker und Astronom

Diskussion und Pause
mit einem Glas Gottfried von Einem-Wein

Programmfolge – 2. Teil

Fünftes Streichquartett, op. 87

Da Ponte Quartett

Michael Kaupp, erste Violine
Daniela Beer, zweite Violine
Romana Rauscher, Viola
Marcus Pouget, Violoncello

Einstein, Geister und der Quantengott

Helmut Rauch erzählt und Lotte Ingrisch liest

Liederliche Lieder zur Gitarre, op. 68

Gerhard Löffler, Gitarre
Alexander Kaimbacher, Tenor

Im Anschluss feiern wir in der Kellergasse **Melos und Logos**
die Melodie des Geistes und den Geist der Melodie
Die internationale Gottfried von Einem Gesellschaft und
die Gemeinde Maissau laden ein